

Actualité

mardi 26 mai 2009 - Paray-le-monial

CONCERT

Les rappers locaux en redemandent

Oui, on peut entendre du Rap à Paray-le-Monial et cela même en concert. Il se nomme Lilstick, il est Parodien et a la particularité d'être rappeur. « Avec mes potes on veut montrer que l'on peut rapper dans cette ville et dans le 71. Ce soir pour notre premier concert, on veut tout donner... et donner du plaisir à tous. » Appuyé par Big Beck et par Daoudav, Lilstick s'est effectivement donné sur scène réussissant à faire partager ses émotions à un public de connaisseur. Une heure trente de déferlements de mots à très grande vitesse comme peuvent vivre et mourir les sentiments dans la vie de ces jeunes gens. Les titres s'enchaînent ne laissant peu de répit pour mieux apprécier les textes mais c'est aussi cela l'ambiance Rap.

Un bon début;

En première partie, Wissle Kila, jeune rappeur de Montceau-les-Mines et Adil ont laissé entrevoir un talent prometteur. Belle présence sur scène et une communication totale avec le public. Leur groupe se nomme Crépuscule, à suivre...

Pour Chtiti, créateur de la ligne de vêtements Ghetto République, « ces jeunes débutent bien dans le rap mais ils doivent encore ouvrir leur univers à l'universalité de cette musique. Le rap, c'est un peu un mode de vie en lien avec les autres, ils doivent créer ces liens mais cela va venir. »

Alors le rap à Paray, la ville des pavés, c'est la musique de demain, si ensemble on tend la main.

À

R.Plaa



Daoudav, Lilstick et Bib Beck